

# 上海济光职业技术学院

## 艺术设计（室内空间方向）人才培养方案

### 一、专业名称及专业代码

专业名称：艺术设计（室内空间方向）

专业代码：650101

### 二、招生对象及学制

1. 招生对象：高中毕业生/中职毕业生

2. 学制：3年

### 三、就业岗位及职业发展

#### 1. 就业岗位

室内空间设计师、室内软装设计师、室内设计助理、施工图绘制员、效果图绘制员、模型制作员、文本制作员等。

#### 2. 职业发展

室内设计行业的大发展以及城市化进程的加快，迅速扩大了对室内空间设计专业人才的总量需求；另一方面，室内空间设计人才培养培训工作相对滞后，行业人才素质普遍偏低，目前主要停留在装饰设计层面。室内空间设计现有从业人员中，技师和高级技师的比例均不足1%，持有职业资格证书或建设职业技能岗位证书的人员占总数不足5%。今后10年，需培养技术与管理人员约150万人，年均增加约15万人。这些因素都造成了目前实用型专业设计人才严重不足的局面。因此，在室内设计行业实施技能型紧缺人才培养培训工程显得尤为重要。在这种大环境下，把室内空间设计作为以后长期的职业发展方向，经过系统专业的学习后，会在职业竞争中占据先机。

### 四、人才培养目标

培养具有室内空间设计与创作、教育和研究等方面的知识和能力，能在艺术设计教育、研究、设计、生产和管理单位从事室内空间设计、研究、教育、管理等方面工作的专门人才。

## 五、人才培养要求

### （一）职业岗位知识结构、能力要求与素质结构

本专业学生主要学习室内空间设计方面的基本理论和基本知识。学习期间学生将通过艺术设计思维能力的培养、室内空间设计方法和技能的基本训练，具备本专业创新设计的基本素质。毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

1. 掌握室内空间设计的基本理论和基本知识；
2. 掌握室内空间设计创作的专业技能和方法；
3. 具有独立进行室内空间设计实践的基本能力；
4. 了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规；
5. 了解国内外艺术设计的发展动态；
6. 掌握文献检索、资料查询的基本方法。

### （二）职业资格证书

1. 室内建筑师证书——中国室内设计学会；
2. 施工员、质量员、安全员——上海建筑施工行业协会；
3. AUTOCAD（中级）资格证书——全国 AUTOCAD 应用培训网络工程设计中心。

## 六、课程设置与学时分配

### （一）课程设置与就业岗位、职业技能一览表

见附表一

### （二）主干课程名称、简介及学时

#### （1）空间设计基础（室内空间设计基础、人体工程学）（96学时）

室内空间设计基础主要以室内空间的感知为线索，结合案例学习与临摹，感知不同室内空间与风格的统一与协调，掌握重要节点的构造，结合制图的基础练习，为以后的室内设计的课程做好准备，同时记忆一些常见空间布局，并打下空间创造与风格

的基础。

人体工程主要讲授人体尺度及人的生理心理特征，人与家具及周边环境的关系和交互作用，使学生掌握人的生理和心理特征，理解人体工程学设计的运用原则和人—机—环境的关系，并能将所学的内容合理地运用到室内设计中。

**(2) 室内空间设计制作与表现**（室内空间设计制图CAD、室内表现图技法手绘、室内空间设计表现3DMAX）（192学时）

室内空间设计制图部分主要讲授国家装饰工程制图的有关规范和标准，室内设计施工图的制图程序和方法，以及AutoCAD各种命令的操作、绘图方法、编辑修改方法及制作施工图的技巧，绘制规范的室内装饰工程施工图的能力。

室内空间设计表现部分主要讲授效果图的各种表现技法，包括水彩、水粉、马克笔表现技法和电脑表现技法的基本知识、表现步骤及表现效果，使学生具备运用各种表现方式来表达设计所需要效果的能力。

室内空间设计表现 3DMAX 是一门在影视制作、建筑、室内设计、游戏开发方面均应用非常广泛的三维制作软件，功能强大、操作直观，有较大的就业市场。通过本课程设置以提高学生对软件的掌握从而提高学生对室内设计效果图制作方面的认识和运用水平。

**(3) 居住空间设计**（居住空间设计一、居住空间设计二、居住空间设计三）（320学时）

居住空间设计通过课堂讲授与设计实践，使学生正确理解住宅空间设计的相关基本概念，了解住宅空间设计内容分类以及方法步骤，掌握住宅空间设计的依据要求和特点，掌握住宅空间的组织和界面处理方法、采光照明的方法、家具布置的方法，了解住宅空间设计所需要了解的人体、空间、设施的基本尺度以及室内设计的风格与流派，培养学生运用空间功能、照明、色彩、家具等技巧综合表达空间的设计能力。

居住空间设计一主要是针对小型居住空间（主要类型为一室一厅）的空间构成与室内风格装饰的应用课程。居住空间设计二主要是针对中型居住空间（主要类型为两室和三室）的空间构成与室内风格装饰的应用课程。居住空间设计三主要是针

对大型居住空间（主要类型为复式和别墅）的空间构成与室内风格装饰的应用课程。

#### **（4）室内陈设设计（室内空间软装设计，家具设计与选配）（96学时）**

室内空间软装设计主要讲授软装设计的发展历史、风格、类型、材料，掌握软装设计的基本元素与搭配方法；通过设计实践和模型制作，使学生能提高色彩搭配，材质应用，造型开发以及软装设计的全面搭配能力。

家具设计与选配主要讲授家具设计基本知识、家具构成形式、制造工艺及家具发展的沿革、家具形式与风格、家具与环境、家具与人的关系以及材料工艺的运用，使学生具备家具结构造型、实用与概念性家具设计和家具制作的综合能力。

#### **（5）施工材料与构造（装饰材料与施工工艺，室内空间装饰构造）（128学时）**

装饰材料与施工工艺主要讲授装饰材料的类别、用途、性能，装修工程的基本施工工艺、工序及施工要点，建设基本程序，施工程序和施工组织方案等，使学生具备合理区分、取舍、运用各类装饰材料；根据各种不同装饰材料正确合理地选择施工工艺，并通过节点图、大样图等图纸正确表达所选意图；独立或团队编制施工组织方案，对工程施工进行组织管理等方面的综合能力。

室内空间装饰构造主要讲授各种装饰材料的基本性能、规格及它们的构造节点和搭接方法，使学生获得建筑装修构造方面的基本知识及设计手法，掌握装饰材料在设计中合理选用；通过实训课程的训练（包括对材料的接触及施工现场的实践），培养学生解决工程实际问题的能力，重点建筑装饰构造节点，并最终绘制出有水准的装修施工图纸。

### **（三）课程结构表**

见附表二

### **（四）集中实践教学安排表**

见附表三

## **七、教学进程表**

见附表四

## **八、必要的说明**

(一)《形势与政策教育》在第一至第四学期中每学期 4 学时，以专题报告形式开设。

(二)《职业生涯规划》在第一至第四学期中每学期 4 学时，以专题报告形式开设。

(三)《军训》2 周，由学院统一安排执行。

(四)为将创新创业教育融入人才培养全过程。

(1) 在职业技术技能课程中融入创新创业的教学内容。

(2) 在《形势与政策教育》、《职业生涯规划》、《心理健康教育》课程中融入创新创业的内容。

(3) 在《英语》(公共课)中融入行业应用英语，《计算机基础》(公共课)融入行业计算机应用的内容。

附表一

课程设置与就业岗位、职业技能一览表

岗位名称 就业趋向	职业技能		对应课 程序号	开设课程与项目
岗位： 室内空间设计师 室内软装设计师 室内设计助理 施工图绘制员 效果图绘制员 模型制作员 文本制作员等  就业趋向： 在室内设计院或 建筑设计院，从事 以下设计工作：  居住空间设计 软装选配设计 商业空间设计 办公空间设计	基本 技能	外语应用	3、4、5	1. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2. 思想道德修养与法律基础
		计算机应用 与制图	6、	3. 形势与政策教育 4. 军训
		徒手表达	10、11、12	5. 英语 6. 计算机基础
		设计基础	13、14、15、 16	7. 体育 8. 心理健康教育 9. 职业生涯规划
	核 心 技 能	居住空间设计	19、20、23	10. 结构素描 11. 三大构成
		工装设计	25	12. 室内表现图技法 13. 色彩
		软装设计	24、32、35	14. 室内空间设计基础 15. 中外室内设计史
		施工图设计	21, 22	16. 人体工程学 17. 室内空间设计制图
综 合	计算机制图	17、18、27	18. 室内空间设计表现 19. 居住空间设计（一）	

效果图绘制 施工图绘制 文本绘制	技能	动手制作	28、29、34	20. 居住空间设计（二） 21. 室内装饰材料
		毕业实践	26、30	22. 室内装饰构造 23. 居住空间设计（三）
	职业素养	思想道德素质	1、2	24. 室内空间软装设计 25. 商业空间设计
		文化素质	5、31、32、33	26. 综合设计 27. 计算机辅助设计实训
		身体心理素质	7、8	28. 室内空间模型制作实训 29. 纺织品设计与制作实训
职业素质	9	30. 毕业实践（顶岗实习、综合训练） 31. 摄影（任选） 32. 艺术品与软装饰赏析（任选） 33. 人文素质教育（必选） 34. 陶艺设计与制作（任选） 35. 家具设计与选配（任选）		

附表二

课程结构表

培养模式	2+1	2.25+0.75	2.5+0.5	教学时数		
	√			课堂讲课	课内实践	占总学时比例
理论教学	公共课			338	140	17.6%
	职业基础课			168	216	14.3%
	职业技术课			228	480	26.3%
	选修课			48	32	3.0%
	小计			782	868	61.4%
实践教学	集中实	二周集中实践		162		
		毕业实践（顶岗实习、综合训练）		800		

学	践					
	小计				962	
总学时数	2688		理论 教学	828	实践 教学	1860
比例	100%		30.8%		69.2%	

附表三

集中实践教学安排表

序号	项目名称	学时	周数	学期	地点	备注
1	计算机辅助设计实训	54	2	2	机房	
2	室内空间模型制作实训	54	2	3	机房/实训教室	
3	纺织品设计与制作实训	54	2	4	教室/校内实训 基地	
4	毕业实践 (顶岗实习、综合训练)	800	35	5/6	校外实训基地	
	合计	962				

附表四

艺术设计（室内空间方向）专业教学进程表（2016-2019）

类别	序号	课程名称	考试	考查	教学时数			学年及学时分配（周学时）							
					总计	课堂 讲课	实训 实验	第一 学年		第二 学年		第三 学年			
								一	二	三	四	五	六		
公共课	1	思想道德修养和法律基础		√	48	32	16	3							
	2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√		64	48	16					4			
	3	英语	√		128	128	0	4	4						
	4	计算机基础	√		72	32	32+8	2	2	0.5					
	5	体育		√	64	14	50	2	2						
	6	心理健康教育		√	16	16	0	1							
	7	军训		√	54	36	18								
	8	形势与政策教育		√	16	16	0								
	9	职业生涯规划		√	16	16	0								
		小计			478	338	140	12	8	0.5	4				
职业基础课	10	结构素描		√	64	16	48	4							毕业 实践
	11	三大构成		√	64	24	40	4							
	12	室内表现图技法（手绘）		√	64	16	48	4							
	13	色彩		√	64	16	48		4						
	14	室内空间设计基础		√	64	40	24		4						
	15	中外室内设计史	√		32	32	0			2					
	16	人体工程学	√		32	24	8			2					
		小计			384	168	216	12	8	4					
职业技术课	17	室内空间设计制图（CAD）		√	64	20	44	4							
	18	室内空间设计表现（3D MAX）		√	64	20	44		4						
	19	居住空间设计（一）		√	128	36	92		8						
	20	居住空间设计（二）		√	128	36	92			8					
	21	室内装饰材料	√		64	32	32			2					
	22	室内装饰构造		√	64	32	32			4					
	23	居住空间设计（三）		√	64	16	48					4			

	24	室内空间软装设计		√	64	16	48				4		
	25	商业空间设计		√	64	16	48				4		
	26	综合设计		√	80		80				8 10w		
			小计			784	224	480	4	12	14	17	
职业技能课	27	集中实训	计算机辅助设计实训	√	54		54	第二学期实习					
	28		室内空间模型制作实训	√	54		54	第三学期实习					
	29		纺织品设计与制作实训	√	54		54	第四学期实习					
	30	毕业实践(顶岗实习、综合训练)		√	800		800	(第五、第六学期)					
			小计			962		962					
选修课	31	摄影(任选)	二选一	√	32	16	16			2			
	32	艺术品与软装饰赏析(任选)											
	33	人文素质教育(必选)		√	16	16		1					
	34	陶艺设计与制作(任选)	二选一	√	32	16	16				2		
	35	家具设计与选配(任选)											
			小计			80	48	32	1		2	2	
合计		总学时数			2688	828	1860	29	28	20.5	23		